

Газета о колледже, в котором учимся, работаем и который любим



День студента
Посмотри репортаж о праздничном концерте «Всероссийский День студента».

2-3 стр.



2018 год
Узнай о главных событиях мира, страны и колледжа.

4-5 стр.



Интервью
Познакомься поближе с победителем конкурса «Паруса мечты-2017», Невидимовой Еленой.

6 стр.



Выставка «Арт-платформа»
Окупись в историю концептуального искусства.

12 стр.

V Международный конкурс профессионального мастерства «Паруса мечты – 2018» на лучшего студента – будущего воспитателя детей дошкольного возраста - это ДРУЖБА: России, Казахстана и Белоруссии.

200 участников, 22 конкурсанта, 22 образовательные организации, 14 региональных центров, 1 субъект Республики Беларусь, 4 субъекта, 5 городов, 6 образовательных организаций Республики Казахстан, 4 Федеральных округа, 4 республики, 6 областей, 1 край, 9 региональных центров, 14 городов, 15 образовательных организаций Российской Федерации.

Международный конкурс профессионального мастерства «Паруса мечты – 2018» – твой шаг в успешное будущее!

ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ!

День студента в ЧПК №2

25 января наш колледж отпраздновал всероссийский день студента.

События

Историки однозначно утверждают, что День студента в царской России являлся самым шумным днем в году. По традиции отдельные группы и целые толпы студентов, пешком и на извозчиках, с самого утра перемещались по городу, горла пели песни и шумно веселились.

В нашем колледже каждый год 25-го января отмечается этот очень забавный праздник «День студента». Традицией является поздравительное выступление от наших педагогов и студентов активистов. Каждый раз выступление все лучше и круче.

Я крайне изумлена педагогическим выступлением, особенно видеопоздравлением от кураторов студенческих

групп – это просто шедевр. Программа концерта 2018 года была просто завораживающей.

Все началось с самого приятного – это вручение дипломов и грамот студентам, а также преподавателям. Были подведены итоги конкурса в номинациях: «самый принципиальный педагог», «самый демократичный педагог», «самый оптимистичный педагог», «самый творческий педагог».

По-моему, в нашем колледже, абсолютно все преподаватели принципиальные, очень творческие, всегда оптимистичные и демократичные.

Но конкурс есть конкурс, и выбирали абсолютно честно и открыто.

После награждения самых

активных и интересных студентов и педагогов мы все вместе, «положа руку на сердце», пели всеми известным гимн студенчества «Гаудеамус».

Далее концерт проходил в стиле фильма «Голодные игры». Все было продумано оригинально: деление студентов и преподавателей на дистрикты (команды), представление своих команд необычным способом, выполнение различных конкурсных заданий. Из всех конкурсных заданий больше всего мне понравился самое первое, когда нужно было из рюкзака достать определенную вещь и объяснить ее предназначение для студентов, ответы были совершенно непредсказуемыми и забавными. Концерт окончился подведением результатов «Голодных игр», по моему мнению, судейство было не объективным, не учитывалось выполнение заданий и, к сожалению, засчитывались баллы, где игроки умудря-

лись схитрить.

Поэтому о подведении итогов можно, много говорить, но главное, то что педагоги и студенты выполняли задания со всем энтузиазмом.

Всё было просто замечательно. На протяжении всего мероприятия меня захватывали невообразимые эмоции от концерта в целом, от выступлений студентов. Но больше всего удивили, конечно же, преподаватели, они каждый год открываются для нас с абсолютно разных сторон, как говорят они сами «чего только не сделаешь, ради любимых студентов» ...

От лица всех студентов хочу выразить слова благодарности за такой замечательный праздник студентам-активистам, нашим артистичным преподавателям и, конечно, организаторам. Всё было на высшем уровне!

Татьяна КИРЕЕВА
4/1 группа

По всем традициям ЧПК №2 дружно отмечает праздники и в честь них устраивает самые творческие и самые замечательные концерты, и этот день 25 января 2018 года не стал исключением. Долгое время наши дорогие преподаватели и, конечно же, самые лучшие студенты нашего колледжа, а все студенты ЧПК №2 самые лучшие, активно составляли сценарий этого дня, готовили концертные номера и делали декорации ко дню студента. Но все это не прошло даром, потому что, как и все другие концерты, этот праздник прошел на высоте!

Наступило время открытия праздничного концерта. И на сцену выходят всеми любимые ведущие: Тимур Флоритович и Всеволод Юрьевич. Праздничный концерт открывает гимн студенчества «Гаудеамус» в исполнении коллектива «Консонанс». Далее не обходится без награждений! Награждаются лучшие, выдающиеся студенты и преподаватели в различных номинациях, им вручаются грамоты, а также

интеллектуальные настольные игры. Стоит отметить, что лучших студентов выбрали и наши дорогие педагоги, а лучших преподавателей – мы с вами, дорогие студенты. Всех присутствующих в зале поздравил танцевальный коллектив «Арбат». И это еще не все! Далее на экранах появился самый долгожданный «Фильм года», который по мнению студентов является отправной точкой в начинающем календарном году, от него получаешь необыкновенное чувство эмоций. Признание в любви кураторам учебных групп и их ответ студентам, фильм не оставил ни одного равнодушным и вызвал бурю эмоций. И в заключении, проводится самая жестокая игра ЧПК №2 – «Голодные игры»! На глазах у всех сражаются 4 дистрикта. Но для начала команды должны представиться. И каждая команда подошла к этому творчески, потому что по-другому быть не может, поскольку наша профессия не дает нам сделать иначе. Все команды показали себя как актеры, активисты и са-



Исполнение Реп-гимна ЧПК№2

мые оптимистические люди. Шел сильный «бой» между командами. Каждую команду не оставили без награды и вручили по корзине с едой, чтобы больше не были «голодными».

Что хочется сказать в заключение? Во-первых, выразить огромную благодарность всем организаторам этого замечательного концерта. Во-вторых, сказать огром-

ное спасибо нашему замечательному директору ЧПК №2, без которого не было такого прекрасного колледжа. И в-третьих, спасибо за бурю эмоций и удовольствия от такого празднования дня студенчества. С праздником дорогие друзья!

Ксения ЗЫРЯНОВА
2/1 группа

Фоторепортаж День студента



Гимн студенчества Гаудеамус



Лучшие студенты и педагоги 2017



Танцевальный коллектив арбат



Дистрикт студентов Школьного отделения



Дистрикт молодых преподавателей



Дистрикт педагогов «мастодонтов»



Оригинальный ответ конкурсного задания



Участники шоу «Голодные игры»

Главные события 2018 года

18 марта состоится главное событие 2018 года в России — президентские выборы. Согласно Конституции России президента изберут путем всеобщего тайного голосования на 6 следующих лет.

Интересное

Президентом может быть любой гражданин России возрастом старше 35 лет, проживающий на территории страны не менее 10 лет. Нынешний президент России Владимир Путин был избран в 2014 году и по Конституции имеет право выбираться еще на один срок.

Президентские выборы в 2018 году пройдут не только в России, главу государства будет выбирать народ Финляндии, Венесуэлы, Азербайджана, Чехии, Армении. Будут выбирать президента и в Грузии.

В 2018 году пройдет XV форум межрегионального сотрудничества Казахстана и России. В 2018 году форум пройдет в Казахстане, в Петропавловске.

С 15 марта 2018 года российские граждане смогут начать получать электронные паспорта.

1 марта 2018 года истекает срок «дачной амнистии», т. е. упрощенного механизма регистрации земельных участков и частных домов по упрощенному правовому механизму (введен федеральным законом от 30 июня 2006 года).

В планах на 2018 год реформирование правоохранительной системы в России. Многие эксперты предполагают, что преобразования закончатся к выборам президента.

Строительство в России в 2018 году:

На декабрь 2018 года планируется запустить автомобильный мост через Керченский пролив. Мост, называемый Крымским, соединит между собой Таманский и Керченский полуостровы и пройдет через остров Тузла. Строящийся параллельно железнодорожный мост откроют в 2019 году. В 2018 году в России пла-

нируется построить две высокоскоростные железнодорожные магистрали: Санкт-Петербург — Москва, Москва — Екатеринбург. Планируется запустить магистрали к чемпионату мира по футболу.

Спортивные события 2018 года: 2018 — год Зимней Олимпиады. Спортивные состязания проводятся раз в 4 года и на сей раз состоятся в Пхенчхане, Южная Корея. Дата проведения XXIII Зимних Олимпийских игр: 9-25 февраля 2018 года. Кореяне считают дни до торжественного открытия Олимпиады и обещают, что событие станет незабываемым для всего мира. В Корею к Олимпиаде готовились задолго до знаменательного события, ведь страна боролась за место проведения две предыдущие Олимпиады, когда предпочтение отдали Канаде и России.

Талисманом XXIII Зимних Олимпийских игр стал тигренок Сухоран. Среди участников Олимпиады будут представлять 84 стран. Спортсмены будут состязаться в 15 спортивных дисциплинах. Организаторы спортивного праздника в Корею надеются, что проведение XXIII Зимних Олимпийских игр не будет омрачено напряженной обстановкой, связанной с ее соседом — Северной Кореей.

Однако 5 декабря Международный олимпийский комитет (МОК) принял решение об отстранении сборной России от Олимпиады-2018. Российским спортсменам, которые не фигурировали в допинговом скандале, разрешено выступать под нейтральным флагом.

Не менее важное спортивное событие произойдет в 2018 году в России. С 14 июня по 15 июля 2018 года состоится чемпионат мира по футболу

ФИФА. Проведение мундиала запланировано на 12 спортивных аренах в 11 городах России. Впервые спортивные состязания будут одновременно проходить как в Азии, так и в Европе. В чемпионате примут участие 32 команды, среди участников — 7 из 8 команд, становившихся ранее чемпионами мира. Талисманом чемпионата мира по футболу 2018 года — Волк по кличке «Забивака».

На спортивных мировых нах в 2018 году среди ожидаемых немало значительных событий:

7-28 ноября 2018 года в Казахстане состоится чемпионат мира по шахматам. Текущий победитель чемпионата — Магнус Карлсен.

4-20 мая 2018 года в Дании пройдет чемпионат мира по хоккею с шайбой среди молодежных команд.

22-30 сентября 2018 года пройдет Чемпионат мира по баскетболу среди женщин.

15-21 января 2018 года в России состоится чемпионат Европы по фигурному катанию.

18 августа — 2 сентября 2018 года в Индонезии пройдут Летние Азиатские игры.

Юбилейные и культурные события 2018 года:

В 2018 году Россию ждет скорбный юбилей — 100 лет с момента расстрела царской семьи

2018 год в России будет ознаменован празднованием 100-летнего юбилея писателя Александра Солженицына.

Состоится празднование 200 лет со дня рождения русского писателя-реалиста, поэта Ивана Сергеевича Тургенева.

ва.

В январе 2018 года исполнится бы 80 лет известному барду и талантливому актеру Владимиру Высоцкому.

В 2018 году мир отмечает 200-летний юбилей философа-экономиста Карла Маркса.

События ЧПК №2:

14 – 16 февраля: V Международный конкурс профессионального мастерства «Паруса мечты – 2018» на лучшего студента – будущего воспитателя детей дошкольного возраста.

1 – 2 марта: I Фестиваль студенческой прессы с международным участием среди профессиональных образовательных организаций Челябинской и Костановской областей – России и Казахстана.

Март 2018 года: Совещание руководителей Окружного учебного-методического объединения работников профессиональных организаций Уральского Федерального округа, реализующих программы среднего профессионального образования по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогические науки».

Май 2018 года: Студенческая конференция – «От студенческого творчества к педагогическому исследованию».

Октябрь 2018 года: Тренировочные сборы для экспертов и участников Ворлдскиллс Россия Молодые профессионалы WorldSkills Уральского Федерального округа по компетенции «Дошкольное воспитание».

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ



2018 год в России

На протяжении долгих лет, каждый год в России посвящается определенной теме, событию, дате. И так как эта тема напрямую влияет на социальную и общественную жизнь в нашей стране, то к выбору подходят тщательно и вдумчиво.

Интересное

Так, 2017 год был объявлен годом экологии, а 2018 год – годом Гражданского участия.

В начале декабря 2017 года на Всероссийском собрании под названием «Форум Добровольцев» Президент России объявил 2018 год – годом волонтера и добровольца.

Тем самым, государством признается важная роль добровольцев и волонтеров в жизни страны. Кто же они такие, волонтеры и добровольцы? Добровольцы создают приюты для животных и работают в них абсолютно бесплатно, заботятся о природе, чистоте наших лесов, озер, парков, рек и морей.

Это люди, которые любят страну, любят человечество и хотят сделать жизнь на

планете Земля лучше. Они действуют не «по указке», а от чистого сердца!

Весной 2017 года было объявлено, что в 2018 году начинается Десятилетие детства.

Всем известно, что дети наше будущее и это известная всем и достаточно банальная фраза приобретает особое значение на последующие десять лет.

Особое внимание будет уделяться развитию дошкольного и школьного образования, оснащению школ, развитию детского спорта, здоровью детей и т.д. Взрослые должны позаботиться о том, чтобы наши дети росли счастливыми, здоровыми и успешными. Именно этому и будет посвящено целое десятилетие.

С днем рождения, Челябинская область!

17 января Южный Урал отмечает День рождения. Региону исполнилось 84 года.

Именно в этот день, в 1934 году, Президиум Всероссийского Центрального Исполнительного комитета принял постановление «О разделении Уральской области» на Свердловскую, Челябинскую и Обско-Иртышскую области. Нашла область обширна, на ее территории проживает более 3 миллионов человек. Все они – разные, уникальные по-своему. Мы развиваем науку, сельское хозяйство, образование, особенно, промышленную металлургию. Пожалуй, стоит упомянуть любопытные факты про город и область:

- Во время Великой Отечественной Войны город неофициально называли Танкоградом. Именно здесь создавались самые мощные танки и боеприпасы, которые отправились на фронт, приближая победу.
- Челябинск - единственный

мегаполис в стране, который сохранил лесной массив в своей центральной части.

- В Челябинской области есть три закрытых объекта: города Озёрск и Снежинск и Трехгорный.

- Именно у нас расположен заповедник Аркаим, который является уникальным археологическим комплексом.

- В нашей области находится озеро Увильды, один из ценнейших водоемов страны.

- Нельзя не упомянуть о челябинском метеорите, который упал 15 февраля 2013 года.

Сегодня Челябинск – это современный, крупный промышленный город, который стремительно растет и развивается вместе со страной. И мы, студенты Челябинского педагогического колледжа №2, являемся будущей опорой области и страны.

Александра МИРОНОВА
2/6 группа

Игра Дартс. Спорт или потеха?

Любому человеку нравится какой-нибудь вид спорта. Один любит футбол, второй – шахматы, ну а третьего привлекает дартс. Почему игру в дартс можно назвать интересной и, самое главное, чем она полезна для здоровья?

Спорт

Очень действительно увлекательная, и это поймет каждый, кто попробует поиграть.

Такой вид спорта проходит и у нас, в нашем замечательном колледже, организатором которого является, руководитель физического воспитания Штыков Михаил Владимирович. Мы благодарим педагога за то, что он не только развивает двигательную активность, проводит упражнения для развития физических качеств, а также приобщает студентов к самостоятельным занятиям спортом и поддерживает это различными интересными мероприятиями в колледже.

Несколько слов для саморазвития.

Игра дартс зародилась несколько столетий назад на Британских островах. До сих пор дартс является традиционной игрой, в которую играют в пабах Великобритании, Нидерландов, Скандинавских стран, Соединённых штатов и некоторых других. Помимо этого, в дартс играют и на профессиональном уровне.

Конечно, важно то, что в игру дартс могут играть все, даже люди, имеющие ограничения по состоянию здоровья, это предоставляет возможность для самореализации, а это очень важно для

социальной адаптации.

В результате такой работы:

- раскрываются индивидуальные способности учеников;
- повышается концентрация внимания;
- развивается навык сознательного переключения внимания, управления своим поведением, формируются волевые свойства личности;
- развивается мелкая моторика пальцев;
- формируются раскованность, общительность, умение слушать и понимать своего партнера;
- развиваются воображение, память, внимание, чувство ритма, чувство пространства и времени;
- улучшаются психологическая атмосфера в классе и взаимоотношения между учащимися;
- формируются навыки творческого решения конфликтов;
- повышается уверенность в себе.

Таким образом, на мой взгляд, дартс – увлекательный и полезный вид спорта. Тренировки способствуют развитию физических качеств, повышают общую выносливость, улучшают координацию движений, внимание, память.

Занимающиеся в дартс-клубе становятся более уверенными, у них заметно улучшаются навыки устного счета, растет успеваемость в целом.

Ну и наконец, хочется поздравить наших победителей, спортивную группу 3/6, куратор Телегина Елена Николаевна.

Да здравствует ваша победа. Поздравляю! Желаю с каждым разом пополнять список ваших достижений, с каждой наградой чувствовать в себе ещё большие силы.

Виктория КАЛИНКИНА
2/6 группа

Интервью с победителем конкурса «Паруса мечты - 2017»

Невидимова Елена, Абсолютный победитель IV Международного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты - 2017» на лучшего студента будущего воспитателя детей дошкольного возраста, 4/5 группа.

Интервью

— Елена, расскажи, что для тебя значит эта награда?

— Эта награда значит для меня многое. Она дала мне уверенность в себе и своих возможностях. Благодаря этому конкурсу я приобрела те знания, которые пригодятся мне в моей будущей профессии.

— Поделись, что тебя вдохновляет на новые победы?

— В первую очередь, на новые победы меня вдохновляют мои близкие люди, которые в меня верят. Также мой прошлый опыт, который я приобрела в течении конкурса, позволяет мне более уверенно достигать новых вершин.

— С чем связан выбор твоей профессии?

— Я давно была заинтересована в выборе именно этой профессии. Мне всегда хотелось быть ближе к детям. Ведь они такие искренние, несут тепло и радость. Поэтому однозначно могу сказать, с чем связан мой выбор профессии – это моя любовь к детям.

— Каким, по твоему мнению, должен быть настоящий педагог?

— В первую очередь, педагог должен быть с открытым сердцем и душой. Иметь такие качества, как доброжелательность, искренность, оптимизм, тактичность, эмоциональность, ответственность и, самое главное, любовь к детям.

— Профессионал своего дела – кто это?

— Мне кажется, это человек, который хорошо разбирается в своей области и ко-

торый сможет передать эти знания другим людям.

— Есть ли у тебя какое-нибудь увлечение в свободное от учебы время?

— К сожалению, свободного времени у меня нет. Весь день расписан буквально по минутам. После учёбы я сразу же еду на работу и домой возвращаюсь уже поздним вечером. А там меня ждут мои домашние дела и подготовка к занятиям.

— Как удавалось найти баланс между учебой и участием в конкурсе?

— На момент конкурса у меня было больше свободного времени. Поэтому мне с лёгкостью удавалось совмещать учёбу и репетиции.

— Продолжи фразу «лучший отдых – это...»

— Время, проведённое с семьёй.

— Есть ли человек, на которого ты равняешься?

— Конечно же, есть. Этим человеком является моя мама.

— Как ты себя чувствовала при объявлении победителя?

— Для меня это были смешанные чувства. Осознание того, что весь путь пройден был не зря. Приходит постепенно то, к чему я стремилась, было достигнуто. Появляется ощущение лёгкости, свободы и радости.

— Как ты готовилась к конкурсу?

— Это был достаточно трудоёмкий процесс. Тут не обошлось без каждодневных репетиций. Пришлось изучить большой материал новой для меня литературы за короткое время.



Невидимова Елена
4/5 группа

— Комфортно ли ты чувствовала себя на сцене, как ты справляешься с волнением?

— Я не боюсь сцены. Ещё со школы я участвовала во многих мероприятиях, проводила концерты и с уверенностью могу сейчас стоять на сцене и чувствую себя комфортно. Волнение есть у каждого. Главное, быть уверенным в себе и знать, что всё получится.

— Кто из педагогов нашего колледжа помог тебе пройти весь этот нелегкий путь?

— На первом этапе моим наставником была Морозова Ольга Михайловна. Именно она направила меня в нужное русло и дала стимул двигаться дальше. На остальных этапах конкурса многие преподаватели помогли мне и всячески поддерживали. Мой куратор Сиротина Валентина Леонидовна, Барринова Мария Сергеевна, Рябова Ксения Алексеевна, Зайкова Елена Александровна, Павлючков Сергей Сергеевич, Рогожина Марина Юрьевна, Липс Надежда Ивановна, Проняева Светлана Владимировна, Кора-

блёва Антонина Сергеевна, Маркова Надежда Евгеньевна, Дурягин Олег Валентинович, Окунев Сергей Александрович, и конечно же, директор нашего колледжа, Богатова Елена Викторовна.

— Планируешь ли ты идти работать по своей специальности?

— Безусловно, да. Так же хочу поступить в высшее учебное заведение, чтобы повысить свою квалификацию.

— Твои пожелания студентам:

— Будьте уверены в себе и в своём выборе. Не давайте обстоятельствам вас сломить, всегда двигайтесь вперёд и достигайте своих целей!

— Что ты пожелаешь Колледжу в Юбилейном учебном году?

— Нашему колледжу я искренне хочу пожелать процветания, развития и всегда задавать высокую планку другим учебным учреждениям.

Библиотека для слепых

Стоит ли посетить библиотеку для слепых и слабовидящих людей, будущим педагогам? Несомненно, да!

Наши будни

Бibliotheki для слепых-обеспечивают доступ к информации для слепых и слабовидящих читателей. Такие библиотеки содержат книги, набранные рельефным шрифтом Брайля и аудиокниги на разных носителях.

Крупнейшая в России библиотека для слепых — Российская Государственная библиотека для слепых. Помимо книг, набранных рельефным шрифтом и аудиокниг, она содержит большую коллекцию рельефно-объемных моделей, позволяющих слепым узнать облик различных объектов.

Нам удалось побывать в Челябинской областной специальной библиотеке для слабовидящих и слепых.

Профессия воспитателя многогранна и сложна. Нам как будущим специалистам при-

дется работать с особенными детьми. Экскурсия по библиотеке помогла нам понять всю сложность и тонкость такой работы.

Первое, что мы увидели из библиотечного фонда, это были тактильно-звуковые мнемосхемы. Такие схемы предназначены для получения предварительной тактильной информации о пространстве объекта с его словесным описанием. Особенно эффективны такие устройства для объектов с большим функционалом, т.к. позволяют донести до слабовидящего гораздо больше информации, чем обычная мнемосхема.

Среди слепых и слабовидящих особой популярностью пользуются говорящие книги — это книги в звуковом формате. Из-за быстрого морального устаревания



техники, позволяющей прослушивать данную литературу, в библиотеке скопилось много подобной аудиотехники (кассеты, тифломагнитофоны).

Еще одним открытием для нас стала рельефно-графическая литература. Её особенность в том, что она позволяет слепому человеку получить представление о художественной картине или другом объекте культуры через выпуклые изображения. С помощью данной литературы слепой человек может

понять, как выглядит тот или иной декоративный элемент. Поход в библиотеку стал очень полезным с точки зрения становления нас как будущих педагогов дошкольного образования. Наличие практических знаний о сложности работы с подобного рода детьми, позволит нам в будущем грамотно и профессионально обучать детей с подобными отклонениями.

4/4 ГРУППА

Вести из английского клуба

Целью работы клуба является формирование у студентов профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для организации и проведения факультативных занятий, кружков, внеклассных мероприятий по английскому языку в детском саду.

Наши будни

В первом семестре этого учебного года мы провели несколько ярких, запоминающихся мероприятий — это празднование 130-летия со дня рождения С.Я. Маршака. Мы выпустили газеты, по красочным, ярким презентациям знакомились с биографией великого переводчика, учили его стихотворные переводы на английском и на русском языках, слушали песни на его стихи. Студенты полюбили сонеты Шекспира в переводе С.Я. Маршака и заучи-

ли их наизусть. Сонет № 90 очень понравился Алле Пугачевой, именно в переводе С.Я. Маршака, она написала музыку и исполнила эту песню в фильме «Женщина, которая поет».

С большим интересом студенты работали со стихами и мультфильмами Шалтай-Болтай, Дом, который построил Джек, три котенка, Робин Бобин и другие. Шалтай-Болтай (англ. Humpty Dumpty) — пришел к нам из английского детского стихотворения. Стих о Шалтае-Бол-

тае входил в состав книги «Сказки Матушки Гусыни». Исторический факт: король Ричард III, действительно упал со стены во время битвы 1485 года. Произведения Р. Бернса, У. Блейка, Р. Киплинга, Р. Стивенсона и многих других зарубежных авторов гениально переведены С.Я. Маршаком. Одним из традиционных мероприятий — празднование Рождества. Целью этого мероприятия не является празднование, в том смысле, как мы отмечаем наши русские праздники, так как мы патриоты своей страны, и не хотим, чтобы чужие праздники заменили нам свои исконно русские, а приобщение к культуре страны изучаемого языка. По традиции всю программу готовят выпускники. В этом году мы показали ее студентам некоторых групп. В программе были красочные презентации и, конечно,

большое количество рождественских и новогодних песен.

Часть проектов английского клуба направлены на профессиональную подготовку (в течение всего года мы работаем над пополнением «Педагогической копилки», в которую входят детские стихи, рифмовки, песенки, считалки, сценарии, занятия для детей в детском саду. Конкурсы, викторины, олимпиады — каждый находит себе интересное занятие, и решаются важные задачи: раскрытие и развитие творческих способностей, профессиональной подготовки и другие. Самые активные студенческие группы Клуба: 1/5, 2/5, 3/5, 4/1, 4/2, 4/3, 4/4 и 4/5.

**Анна МЕРКУЛОВА
Екатерина АФАНАСЬЕВА
Ксения ГОРОДОКИНА**

Познакомимся поближе

Маслова Любовь Андреевна поделилась с нами интересными фактами своей жизни, рассказала о своих предпочтениях и увлечениях.

Колледж в лицах

В колледже работаю с 1973г. Начинала преподавателем музыки, концертмейстером, вела методику музыкального воспитания на школьном отделении. С 2013г. Являюсь руководителем музея «Истории дошкольного воспитания Челябинска и Челябинской области». С 2010г. председатель первичной ветеранской организации педагогического колледжа №2.

1. Какой девиз по жизни?
- Относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе.

2. У вас есть увлечения, хобби?

- Увлечения. Садоводство, цветоводство, осенние заготовки, волонтерство.

3. Ваша любимая книга и фильм?

- Любимая книга «Унесенные ветром», фильмы: «Белое солнце пустыни», «Покровские ворота». **4. Каким вы талантом вы хотели обладать?**

- Хорошего природного вокального голоса. Мечтала

петь в театре.

5. Что вы считаете своим главным достижением?

- Это семья, любимые внуки.

6. Если бы вы хотели в себе что-то изменить, что бы это было?

- Не собранность

7. Какое качество с вашей точки зрения нужно ценить в человеке?

- Порядочность, трудолюбие, юмор, профессионализм.

8. С кем из известных людей вы бы хотели встретиться и пообщаться?

- С первой школьной любовью.

9. Если бы вы могли родиться в другое время, в другом месте, то где и когда?

- Выбрала 18 век, где процветали: музыка, поэзия, танцы, балы.

10. Чего вы боитесь больше всего?

- Больше всего боюсь потерять близких, боюсь и прирочных катаклизмов.

11. Если бы вы могли изменить что-то одно в себе, то что бы это было?



Маслова Любовь Андреевна

Руководитель музея «Истории дошкольного воспитания Челябинска и Челябинской области», председатель первичной ветеранской организации педагогического колледжа №2.

- «Поздно пить баржоми, когда почки отвалились», занялась спортом.

12. Ваш совет студентам?

- Дорожите каждым мгновением в жизни. Радуйтесь каждому дню. Благодарите каждого

О роли книги в жизни человека

Читалка

Как прекрасен и восхитителен мир книги! Именно книги дают нашему воображению возможность раскрыться, позволяют увидеть жизнь в новых невероятных красках. К сожалению, в последнее время чтение отодвигается на второй план, его заменяет интернет и телевизор.

А ведь Книга волшебным образом способна сохранить и «восстановить» биографию человечества во всех ее сложностях». Из Книги мы узнаём «о быте, нравах, умонастроении и характерах людей давно и не так давно ушедших эпох». Кроме

того, литература «способна исследовать чувства людей, творить образы людей во времени». В книге человек мыслящий, всматриваясь в жизнь героя произведения, «невольно примеряя» чужую судьбу к личным чертам характера, «сочувствуя и соучаствуя», может найти ответы на волнующие его вопросы, узнать себя, жизнь. Не нужно отвергать столь ценный подарок, способный так многому научить нас! Читайте, узнавайте, думайте!

Ксения БОБРОВА
4/2 группа

Герой, о котором хочется рассказать

Прочитала роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Сюжет очень жизненный и интересный. И, несмотря на то, что он был написан в середине девятнадцатого века, проблемы, которые в нем поднимаются, актуальны и в наше время. А персонажи книги очень и очень похожи на нас. Больше всех мне импонирует герой романа Аркадий Кирсанов. Он искренний и честный человек. Доказательством этому служат его многочисленные разговоры с Евгением. Считаю Базарова для себя авторитетом, Аркадий не боится высказать Евгению своё мнение. Это заслуживает уважения. Немногие люди могут поступать именно так. Еще Аркадию свойственна такая черта характера,

как, «детскость». Вспомните сцену, когда они с Катей репетируют театральную постановку. Он дурачится, веселится. Это говорит о том, что «в нем живет ребенок». Это хорошая черта характера в людях. Ведь дети - открытые, добрые и светлые существа, которые несут радость и счастье в этот мир.

Мне бы хотелось иметь такого друга, как Аркадий. Он, как и я любит свою семью. С таким человеком приятно проводить время. Можно посмеяться, но также и поговорить о серьезных вещах. Ты будешь уверен в том, что он будет искренен и честен с тобой. Он - «настоящий» человек, как мы с вами.

Анастасия БОЧКОВА
2/2 группа

С Юбилеем, Надежда Дмитриевна!

9 января наш любимый комендант общежития, Кокшарова Надежда Дмитриевна отпраздновала свой день рождения.

Личность

Личность коменданта со слов студентов, проживающих в общежитии:

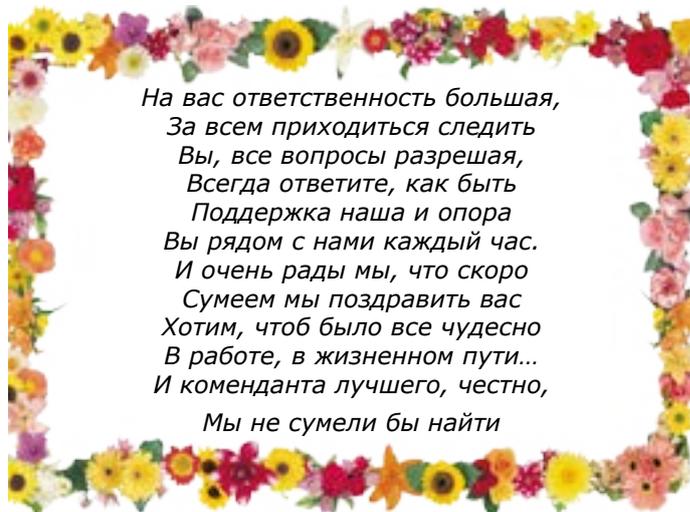
Кто такой комендант?

-Комендант - сотрудник, который обязан разместить студентов, проводить проверку сохранности имущества, что принадлежит общежитию, обеспечить порядок и покой, уют и тепло для студентов в стенах вверенного ему здания.

-Каким должен быть комендант?

Прежде всего, комендант должен быть внимательным, аккуратным, хозяйственным. Немаловажное качество, которым должен обладать комендант - это умение управлять сотрудниками.

Комендант отвечает за чистоту, и за уют в общежитии. Выполняет комендант функции наставника, который направит на рабочее место, проконтролирует выполнение работ, примет результат. Вот такой он, комендант. Работа эта для людей ответственных, но и у нас есть такой ответственный человек - наша Надежда Дмитриевна. Но выполняет она не только обязанности, указанные в трудовом договоре, с какой искренней доброжелательностью относится к нашим студентам. Мало кто из нас, взрослых, не знает, как одновременно легко и трудно во время учебы жить в общежитии. И благополучие молодежи здесь во мно-



*На вас ответственность большая,
За всем приходится следить
Вы, все вопросы разрешая,
Всегда ответите, как быть
Поддержка наша и опора
Вы рядом с нами каждый час.
И очень рады мы, что скоро
Сумеет мы поздравить вас
Хотим, чтоб было все чудесно
В работе, в жизненном пути...
И коменданта лучшего, честно,
Мы не сумели бы найти*

гом зависит от тех людей, которые являются твоими педагогами, воспитателями или наставниками. Наш комендант стала для нас, словно вторая мама, а мы будто одна огромная и дружная семья. Мы всегда можем положиться на нашего коменданта, потому что мы увере-

ны, что она не оставит нас в беде.

Мы желаем Вам крепкого здоровья, всех земных благ, чтобы студенты никогда не нарушали порядки общежития!

Татьяна КИРЕЕВА
4/1 группа

Путешествие в космические дали

28 января с 13:00 до 16:00 в Центральной библиотеке им. А.С. Пушкина состоялась встреча «Путешествие в космические дали» клуба «Игры и книги».

Наши будни

Мы узнали о космических новинках литературы: Вселенной «Звездных войн», «Марсианской трилогии» К. Робинсона и о книге Дэна Симмонса «Фаза гравитации», познакомились с выставкой научно-популярной и художественной литературы о космосе. И, конечно же, было совершенно увлекательное путешествие в космический мир настольных игр. Для нас были представлены: «Звездные войны: тайное вторжение», «Замес», «Покорители космоса» и многие другие интересные игры! Особенно, понравилась игра «Каркассон» - настольная стратегически-экономическая игра немецкого стиля. Разработана Клаусом-Юргеном Вреде. Игра заключается в пошаговом собирании игрового поля и размещении

на нём фишек своих подданных. В зависимости от того, на какую местность поставлена фишка, она становится рыцарем, крестьянином, монахом или разбойником.

Диана САДЫКОВА
4/5 группа



Новогодние посиделки в общежитии

В общежитии ЧПК №2 17 января состоялись посиделки, посвященные празднованию Нового года. Данное мероприятие подготовили студентки 1/5 группы. Ведущими выступили Бикназарова Анастасия и Шемендюк Дарья. Наша программа состояла из конкурсов и песен. Песни исполняли студенты каждой группы. Все присутствующие на мероприятии активно участвовали в конкурсах. Вот некоторые участники: Усова Анна, Черновол Екатерина, Асылгиреева Регина, Кузнецова София, Перова Виктория и Савина Ксения. Мероприятие завершилось новогодней песней, которую исполнили все присутствующие в зале.

Дарья ШЕМЕНДЮК
1/5 группа

Всегда на "Вы"

*Дождь любви, пролившись на землю,
Заставляет семена прорасти.
А вот я, если голос ваш внимлю,
Начинаю все забывать..
Солнце тоже земле помогает,
И отправив весь зной на росток,
Теплоту и любовь добавляет
И его превращает в цветок!
Так и вы райский сад проростили,
Словно ночь в моей черной душе.
Своим взглядом свет счастья пролили,
Подарили мне рай на Земле.*

Диана САДЫКОВА
4/5 группа

«Песнь о Нибелунгах» - вечная сага о вечных ценностях

В детстве мы все любим сказки, с возрастом любовь не уходит, лишь сказки становятся более мрачными, и от этого почему-то более реальными...

Читалка

Жуткая и великолепная, безумно красивая и красиво безумная, порождение сотен сказаний и легенд, и сама прародительница сотен произведений в жанре фэнтези, «Песнь о Нибелунгах» - самое типично эпическое произведение Средневековья. Несмотря на ветхость (конец XII – начало XIII века!) книга интересна и актуальна. Потому что простым языком говорит о сложных вещах – о природе власти, о власти судьбы, о судьбе любви, о любви к деньгам, о деньгах и предательстве, о предательстве и смерти.

Интересно произведение будет и любителям истории, здесь обстоятельно и подробно описаны придворные развлечения и рыцарские турниры, пиры и войны, сцены сватовства и охоты, путешествия в дальние страны, одежда, быт и нравы куртуазной жизни.

Это история, запечатленная в судьбе отдельной личности. История о том, как милая девушка становится дьяволом в человеческом облике, убивая собственных братьев. История о том, как славный юноша, омытый кровью побежденного им дракона, неуязвимый и фактически бессмертный, падает сраженный в спину своим же защитником.

В основе «Песни...» лежат некие реальные исторические события, по меньшей мере, это гибель бургундского королевства в 437 году и смерть гуннского короля Атиллы в 453 году. Помимо этого мы находим в ней и отголоски многочисленных легенд и преданий, сходство в некоторых деталях со «Старшей Эддой», «Младшей Эддой» и «Сагой о Вельсунгах».

Автор повсеместно уведомляет нас о предстоящих со-

бытиях, с первых же строк предсказывает гибель всем героям и кровавый финал, а посему не будет зазорным и нам вкратце пересказать сей трагичный сюжет.

Зигфрид, драконоборец, в одиночку победивший семьсот человек и завладевший кладом Нибелунгов, возжелал жениться на принцессе бургундской Кримхильде. Год он живет при дворе брата ее Гунтера, походя совершает ратные подвиги во славу королевства бургундского, не теряя надежды пленить сердце юной девицы, которую, к слову сказать, ни разу за год и не видел. Гунтер ставит ему условие – коли поможет он ему завоевать Брюнхильду, королеву Исландии, женщину-богатыря, то возьмет в жены желанную Кримхильду. Зигфрид хитростью побеждает Брюнхильду, а затем под покровом плаща-невидимки, еще и делит с ней брачное ложе. Через много лет, после нелепой ссоры с Кримхильдой, королева-воин узнает о проделках Зигфрида, и загорается жаждой мести. Хаген убивает Зигфрида и отнимает у несчастной вдо-

вы его наследие клад Нибелунгов, и топит его в Рейне, поклявшись не выдавать это место никому.

Кримхильда после многих лет горя и траура, выходит замуж за короля гуннов Этцеля (Атиллу) и вынашивает планы коварной мести своим слабовольным братьям. Гунтер, не подозревая подвоха, закатывается на пир к сестре, по ее наущению начинается бой, в котором гибнет весь бургундский народ. Гунтер и Хаген попадают в плен, Кримхильда требует возврата сокровищ. Хаген отказывается сделать это, пока жив его король. Кримхильда отрубает голову своему брату и показывает ее Хагену, но тот и не думал выдавать тайны. Королева приказывает убить негодяя, после чего гибнет сама от руки начальника дружины, решившего наказать ее за гибель стольких славных воинов.

Трагический финал, равного которому по масштабам, нет во всей средневековой поэзии. Собственно на страницах книги вообще довольно монументально разворачиваются кровавые бойни: воины умирают сотнями, головы летят с плеч в кровавые лужи, стены замков сотрясаются от жестоких ударов, герои купаются в крови драконов.

Но полна поэма смешных моментов и остроумных диалогов, чего стоят стычки двух королей и ночной разговор

Брюнхильды с Гунтером в их первую брачную ночь, после чего она вешает его за шкуру на гвоздь.

Язык повествования хоть и стихотворный, но прост и незамысловат, в отличие от предшествующего ему аллитерационного стиха. Поэтому все 39 аэвентюр (песен) прочитаны будут быстро, а след оставят навсегда.

Как навсегда оставила след «Песнь о Нибелунгах» в мировой художественной культуре. 26 лет работал Рихард Вагнер над циклом «Кольцо нибелунга», 15 часов занимает исполнение, 4 оперы в составе цикла, и хотя бы 1 раз в жизни стоит услышать, чтобы понять смысл выражения «кровь стынет в жилах». История о нибелунгах несколько раз была экранирована, несколько раз даже близко к тексту. Последний фильм Ули Эделя «Кольцо нибелунгов» (2004) конечно снят «по мотивам», и даже не «Песни...», а по мотивам эпоса, и даже не германского, а скорее скандинавского, однако, невзирая на малый бюджет и отсутствие шикарных спецэффектов, картина соответствует всем претензиям, предъявляемым к жанру исторического фэнтези, а посему – смотреть. Но! Только после прочтения книги. Читайте, пока еще это может что-то изменить.

Удачи на страницах и в жизни.

Евгения КОКОРЕВА

Поздравляем именинников!

С ЮБИЛЕЕМ!

9 января - **Кокшарова Надежда Дмитриевна** - комендант Студенческого общежития.

3 января - **Яганшина Гузель Агзамовна** - кондитер;

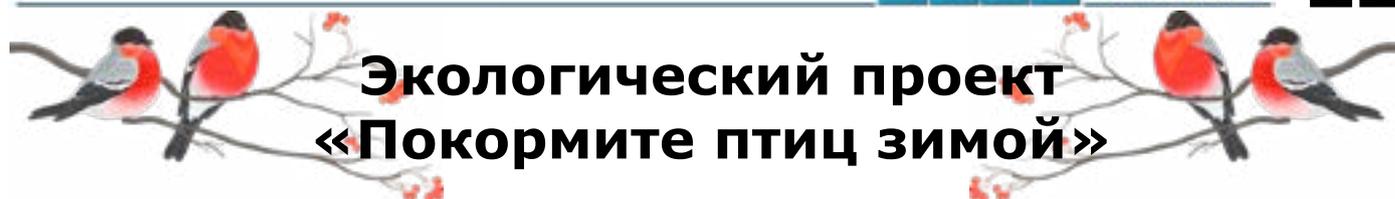
6 января - **Рогожина Марина Юрьевна** - ответственный секретарь приемной комиссии, преподаватель русского языка и литературы;

8 января - **Мамрова Виктория Николаевна** - преподаватель психолого-педагогических дисциплин, эксперт чемпионата WSR «Молодые профессионалы» Ворлдскиллс Россия по компетенции «Дошкольное воспитание»

9 января - **Дурягин Олег Валентинович** - педагог дополнительного образования;

18 января - **Грязных Ольга Юрьевна** - заместитель директора по воспитательной работе, Лауреат премии Законодательного Собрания Челябинской области в сфере социальной защиты населения;

20 января - **Биктемерова Эльвина Ражаповна** - уборщик служебных помещений.



Экологический проект «Покормите птиц зимой»

«Заставить полюбить природу нельзя, но помочь полюбить можно»

Н.И. Сладков

О важном

Экологические знания в настоящее время приобрели особую актуальность, которая связана с негативными изменениями окружающей среды, происходящими под влиянием деятельности человека. Существование человеческой цивилизации и дальнейшее ее развитие возможно только при условии формирования качественно новых взаимоотношений в системе «Человек-Природа».

Экологическое сознание представляет собой «сплав» знаний, чувств и действий, где высшей ценностью является гармоничное развитие человека и природы.

Экологическое сознание и нравственно-духовные качества, такие как ответственность и гуманность, формируются путем воспитания и экологического образования в образовательных учреждениях общего и профессионального образования.

Большую роль в естественнонаучном образовании студентов среднего профессионального образования педагогических специальностей – воспитатель детей дошкольного возраста и учитель начальных классов играет проектно-исследовательская деятельность.

В содержании экологических проектов предусмотрена практико-ориентированная деятельность по охране природы, что предоставляет широкие возможности для саморазвития студентов и реального улучшения экологического состояния окружающей среды.

В Челябинском педагогическом колледже №2 студентами 1 и 2 курса реализуется экологический проект «Покормите птиц зимой» под руководством Пермяковой Надежды Евгеньевны, кандидата педагогических наук, преподавателя естественнонаучных дисциплин.

На территории Челябинской области мы можем встретить около 55 видов птиц. Каждый вид занимает свое особое место в биоценозе и в хозяйственной деятельности человека.

Зимующие птицы – основной объект заботы и охраны в холодный период года. Зимой природная обстановка для птиц резко меняется в отрицательную сторону: уменьшается количество пищи, изменяются условия питания, появляются новые враги. Холода птицы не боятся, но в снегопад и метель корм заносит снегом, и птицам трудно его достать. Часто мешает наст на снегу и ледяная корка на деревьях, которые образуются во время зимних оттепелей. Некоторые птицы, особенно мелкие, могут погибнуть.

Помочь птицам зимой можно подкормкой. Для организации зимней подкормки птиц необходимы корма и кормушки.

В октябре в колледже был проведен конкурс на изготовление кормушек. В конкурсе приняли участие студенты 1/1, 1/2, 1/3, 1/5, 1/6, 2/2, 2/5 групп. По результатам конкурса 1 место поделили Бондарева Виктория, Зубкова Анастасия 1/2 группа и Хлынцева Ангелина 1/3 группа, 2 место – Берг Виктория 1/2 группа, 3 место – Тихомирова Алена и Хабибулина Алина 1/6 группа. Изготовленные кормушки соответствовали требованиям, отличались оригинальностью изготовления и разнообразием форм, от лотка с бортиками по краям, до сложных по устройству постоянных кормовых столиков с навесом над ними в виде крыши. За оригинальность кормушки была отмечена Кузнецова София 1/4 группа. Кормушки были помещены во дворе колледжа. В ноябре студенты 2 курса

изучили информацию о зимующих птицах, рекомендации о том, как правильно кормить птиц, создали интересные буклеты, презентации по теме. Студенты 1 курса осуществили сбор кормов: сырые семечки подсолнечника, пшеница, просо, овес, сушеные семечки кабачка, тыквы, дробленый арахис, ломтики подвяленных яблок. В ноябре-январе студенты 1/1, 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6 групп осуществляют ежедневную подкормку птиц, следят за состоянием кормушек, ведут наблюдения за птицами в «птичьей столовой», обновляют дневник наблюдений. Зимняя подкормка птиц запланирована до марта.

При реализации проекта «Покормите птиц зимой» студенты чувствуют значимость того, что они делают, а развитие экологического мышления и экологическое воспитание основываются на понимании, а не на запоминании. Экологический проект доказывает, что общение с природой может быть интересным, лично и общественно значимым.

Данный экологический проект может быть реализован в дошкольных образовательных организациях с участием детей старшего дошкольного возраста, где студенты ЧПК №2 проходят педагогическую практику. В дошкольном возрасте развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, формируются основы нравственно-экологической позиции личности. Через поисково-исследовательскую деятельность дети имеют возможность увлекательно получить новую информацию и упорядочить свои представления об окружающем мире, а значит повысить экологическую культуру.

Великий педагог-методист К.Д. Ушинский так писал о «могущественном агенте в воспитании человека» – природе: «Я думаю, что не курьезами и диковинками науки должно знакомить дитя, а напротив, – приучать его находить занимательное в том, что беспрепятственно и повсюду окружает...»

**ПЕРМЯКОВА Н.Е.
КОРЮКОВА А.М.**

Зима – время для общения с близкими

Я думаю, зима – самое чудесное время года. Ведь именно зимой в душе оживает маленький ребенок, который ждёт долгожданного праздника Нового года. Зима создана для семейного отдыха, если летом ты большую часть своего времени проводишь с друзьями, то зимой с родителями и с родственниками, у тебя находится больше времени на общение с ними. Благодаря приближающимся праздникам в доме появляется приятная суматоха. Каждый Новый год я езжу вместе с мамой, тетей и братом к нашей бабушке в другой город, Усть-Катав. Естественно мы готовимся всей семьёй к празднику: прибираемся в квартире, наряжаем ёлку, готовим праздничный стол. Новый год мы справляем всегда тихо, никуда не выходим, сидим за столом в обществе друг друга, смеёмся, больше разгадываем друг с другом. Зимние праздники нас делают ближе, мы как будто вспоминаем о существовании друг друга, ведь никто не будет ссориться, разговаривать по телефону по работе, всем становится плевать на эти повседневные мелочи, все наслаждаются отдыхом и тем, что наконец-то могут побыть с семьёй.

**Дарья КАЧАН
1/2 группа**

Концептуальное искусство в ЧПК №2

Ура! 23 января 2018 года в 11.00 в актовом зале нашего колледжа состоялась презентация выставки концептуального искусства «КИС» — Концептуальное Искусство Сегодня.

События

На презентации выставки были представлены арт-объекты, информационные стенды, творческие танцевальные паузы и игровая активизация зрителей посетителей, оригинальные работы студентов и преподавателей Челябинского Педагогического колледжа №2.

В подготовке выставки приняли активное участие педагоги: Ю.Д. Злобин, С.А. Окунев, О.В. Дурягин, Т.Ф. Миниханов, Е.О. Трапезникова, А.М. Федорова, В.В. Шаховалова и студенты Шиллер Татьяна группа 2/6, Пономарева Анастасия, Андреева Анна группа 4/1, Чепурная Анастасия группа 2/2, Янюшкина Екатерина группа 1/4, Едалина Екатерина группа 4/5, Боброва

Ксения группа 4/2. Наша выставка первая среди колледжей, но уже пятая на Уральской земле. Концептуальное искусство или концептуализм одно из новейших (в масштабах истории формирования литературно-художественных направлений) движение оформившееся в начале 70-х годов XX века в Америке и Европе. В концептуализме концепция произведения важнее его физического выражения, цель искусства — в передаче идеи. Концептуальные объекты могут существовать в виде фраз, текстов, схем, графиков, чертежей, фотографий, аудио и видео материалов. Объектом искусства может стать любой предмет, явление, процесс, поскольку концептуальное искусство

представляет собой своеобразный художественный жест. Концептуальное искусство обращается не к эмоциональному восприятию, а к интеллектуальному осмыслению увиденного. Конкретные концепции или идеи (как правило, личные, происходящие в сознании художника) принимают форму абстрактных образов, основанных на отрицании эстетических принципов. Отношения между художником, который использует все доступные элементы выражения, его произведением и зрителем абсолютно преобразованы. Концептуальное искусство — это не просто описание природы во всем её многообразии. Художник выражает свое отношение к социальным, политическим, технологическим вещам и процессам. Во многих случаях зритель и сам художник становятся неотъемлемой частью этого искусства и его основных концепций.

В оживлённых дискуссиях, а порой и спорах, вызываемых художественными экспона-

тами, деятельное участие принимали молодые гиды: Фёдорова А.М. и Трапезникова Е.О.

Внимательный, тактичный и не лишённый юмора экскурсовод Сергей Окунев увлечённо рассказывал молодым людям о значении концептуализма в «коренном переосмыслении того, каким образом функционирует произведение искусства — или как функционирует сама культура. Искусство — это сила идеи, а не материала. Идея превращается в машину, которая создает искусство». Замысел и проект превалируют над материальным воплощением.

Посетители выставки оставили положительные отзывы, рассказали о необычных переживаниях возникших в ходе осмотра экспонатов и участия в интерактивных инсталляциях, перформансах и хэппенингах.

ПЦК МОЛОДЕЖНОГО ОТДЕЛА КОЛЛЕДЖА



ЧПК2 News

№24 | Издается с 2001 года

Руководитель:
Тимур Миниханов

Учредитель:
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2»
Главный редактор:
Мария Шведова

Адрес: г.Челябинск, ул.Горького, 79, каб. 13;
Тел/факс: (351) 772-18-73
Internet: чпк2.рф **E-mail:** cgpk-2@mail.ru
Группа ВК: vk.com/chelyabinskij.pedkollej2
Instagram: instagram.com/cheliabinskpedkollege2/
Twitter: twitter.com/CHPK2_
Тираж: 100 экз.
Авторская орфография сохранена.